

## RNR métiers de la mode *site du CERPET*

Bonjour,

Cette année le Réseau National de Ressources (RNR) entre dans sa dernière phase de rénovation. Bientôt vous pourrez le consulter sur sa nouvelle interface. Voici l'adresse provisoire du site sur laquelle les dernières ressources ont été publiées : <http://rnr.ens-cachan.fr/>

*(Cette première ébauche a permis aux développeurs du site de structurer les contenus ; le site final sera proposé prochainement).*

Vous trouverez dans cette lettre d'information l'actualité sur les dernières publications, notamment :

- **Les informations du séminaire des métiers de la mode :**
  - Sur **les BTS métiers de la mode** qui remplacent le BTS industries des matériaux souples (champ cuir et champ vêtement),
  - Sur les **CAP métiers de la mode-vêtement** flou et métiers de la mode-vêtement tailleur,
- **L'actualité sur les dernières ressources pédagogiques publiées.**



### Devenez contributeur ?

Sachez que vous pouvez contribuer à l'enrichissement du RNR en proposant vos productions. Pour cela, choisissez une séquence pédagogique qui vous semble pertinente et soumettez-la à votre inspecteur pour sa validation avant publication.

La qualité et la diversité des ressources proposées est une richesse à préserver pour l'enrichissement des séquences pédagogiques que nous proposons à nos élèves et étudiants. Nous avons tous à y gagner, alors n'hésitez pas.

En vous souhaitant une bonne consultation.

Dominique DUC

*(animateur RNR métiers de la mode)*

*Sous couvert de Monsieur Norbert Perrot Doyen de l'Inspection Générale de STI, Madame Christel Izac et IA-IPR STI chargés de la mission nationale " matériaux souples "*

### Sites du RNR

- **Nouveau site des métiers de la mode :** <http://rnr.ens-cachan.fr/domaines/m-tiers-mode>  
RNR : Réseau National des Ressources pour la filière STI
- **Ancien site des RNR :** [https://www.cerpnet.adc.education.fr/filiere.asp?num\\_filiere=97](https://www.cerpnet.adc.education.fr/filiere.asp?num_filiere=97)



### NOUVEAU CAP MÉTIERS DE LA MODE

Le CAP « prêt à porter » et le CAP « couture floue » sont remplacés par le :

- **CAP « métiers de la mode-vêtement flou »** (première session en juin 2013)

Le CAP « tailleur homme » et le CAP « tailleur dame » sont remplacés par le :

- **CAP « métiers de la mode-vêtement tailleur »** (première session en juin 2013)



### NOUVEAUX BTS MÉTIERS DE LA MODE

Le BTS matériaux souple options productique et modéliste des champs cuir et vêtement sont remplacés par :

- **Pour le champ vêtement : BTS métiers de la mode « vêtements »**
- **Pour le champ cuir : BTS métiers de la mode « chaussure et maroquinerie »**

Première promotion : **septembre 2012**



Publication : Avril 2012

Ancien site du CERPET : <https://www.cerpet.adc.education.fr/>

Ressources CERPET		CAP	BAC	BTS
<p><b>VÊTEMENT</b></p> 	<p><b>La normalisation dans les métiers de la mode</b></p> <p><i>Bac professionnel vêtement</i></p> <p><b>Thème :</b> L'élève doit être capable de comprendre la normalisation, de s'exprimer et d'identifier une codification ou un symbole technique normalisé.</p> <p><b>Auteurs :</b> Sylvie MAILLET JARRY LP (La Roseraie à Angers) et Catherine ROUSSEAU (LP Léonard de Vinci à Nantes)</p> <p><a href="https://www.cerpet.adc.education.fr/ressource_fiche.asp?num_ressource=1110">https://www.cerpet.adc.education.fr/ressource_fiche.asp?num_ressource=1110</a></p>		X	
<p><b>VÊTEMENT</b></p> 	<p><b>Les règles d'économie des mouvements</b></p> <p><i>Bac professionnel vêtement</i></p> <p><b>Thème :</b> Interpréter une fiche de consignes au poste et justifier un mode opératoire</p> <p><b>Auteurs :</b> Sylvie MAILLET JARRY LP (La Roseraie à Angers) et Catherine ROUSSEAU (LP Léonard de Vinci à Nantes)</p> <p><a href="https://www.cerpet.adc.education.fr/ressource_fiche.asp?num_ressource=1109">https://www.cerpet.adc.education.fr/ressource_fiche.asp?num_ressource=1109</a></p>		X	
<p><b>VETEMENT</b></p> 	<p><b>Sujet E31 Industrialisation du produit BAC professionnel Champ vêtement</b></p> <p><b>Thème :</b> À partir de la description, de l'extrait du cahier des charges et des dossiers ressources , rechercher les essais à effectuer sur la matière en respectant l'extrait du cahier des charges. Effectuer le test du drapéomètre. Réaliser la gradation de la jupe.</p> <p><b>Auteur :</b> Jeannine MAIGUY</p> <p><a href="https://www.cerpet.adc.education.fr/ressource_fiche.asp?num_ressource=1078">https://www.cerpet.adc.education.fr/ressource_fiche.asp?num_ressource=1078</a></p>		X	
<p><b>VETEMENT</b></p> 	<p><b>Placement FAO de la veste Cannelle</b></p> <p><b>Thème :</b> L'entreprise Mermoz souhaite réaliser une série de veste «Cannelle», vous devrez réaliser un prototype de référence avant le lancement de la série et estimer les besoins matières.</p> <p><a href="https://www.cerpet.adc.education.fr/ressource_fiche.asp?num_ressource=1086">https://www.cerpet.adc.education.fr/ressource_fiche.asp?num_ressource=1086</a></p>		X	

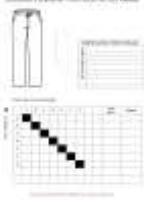
Pour consulter une ressource : [Cliquer sur l'adresse https:// .....](https://...)

Nouveau site du CERPET : <http://nr.ens-cachan.fr/> (site provisoire)



Publication : octobre 2012

Nouveau site du CERPET : <http://nr.ens-cachan.fr/> (site provisoire)

Ressources CERPET		CAP	BAC	BTS
<b>Métiers de la Mode</b> 	<b>Séminaire des Métiers de la mode, le 01 juin 2012 à Paris</b> <i>Séminaire diffusé en Visio conférence</i> <b>Thème</b> : Séminaire de présentation de la réforme des BTS métiers de la mode vêtements et chaussure et maroquinerie : <ul style="list-style-type: none"><li>• Les documents des intervenants</li><li>• Les sujets zéro</li></ul> Lien : <a href="http://nr.ens-cachan.fr/seminaires/s-minaire-m-tiers-mode-01-juin-2012-paris">http://nr.ens-cachan.fr/seminaires/s-minaire-m-tiers-mode-01-juin-2012-paris</a>	X		X
<b>CUIR</b> 	<b>Réaliser un essai dynamométrique (sans dynamomètre)</b> <i>Bac professionnel vêtement et BTS</i> <b>Thème</b> : Ce TP a pour objectif de présenter, à l'aide de vidéos et de diaporamas, le fonctionnement d'un dynamomètre et l'exploitation d'une norme d'essai. Il a été élaboré initialement pour les centres ne disposant pas de matériel de laboratoire. <b>Auteurs</b> : Dominique Duc (lycée du Dauphiné lycée des métiers du cuir à Romans). <a href="http://nr.ens-cachan.fr/ressources_pedagogiques/r-aliser-un-essai-dynamom-trique-sans-dynamom-tre">http://nr.ens-cachan.fr/ressources_pedagogiques/r-aliser-un-essai-dynamom-trique-sans-dynamom-tre</a>		X	X
<b>VETEMENT</b> 	<b>Exploiter un catalogue de temps et rédiger une gamme</b> <b>Thème</b> : A partir d'un extrait du cahier des charges, d'une gamme opératoire d'un pantalon, d'un dessin technique, d'un tableau de mesure et d'un extrait de catalogue de temps, l'élève doit : calculer des temps et rédiger des gammes. <b>Auteur</b> : Sylvie Maillet Jary et Catherine Rousseau <a href="http://nr.ens-cachan.fr/ressources_pedagogiques/exploiter-un-catalogue-temps-et-r-diger-une-gamme">http://nr.ens-cachan.fr/ressources_pedagogiques/exploiter-un-catalogue-temps-et-r-diger-une-gamme</a>		X	

Pour consulter une ressource : [Cliquer sur l'adresse https://](https://) .....

À paraître : une étude de cas de co-animation entre l'enseignement STI et l'économie gestion sur le thème du coût de revient.

Merci de diffuser largement ce document  
Bonne consultation ...